

ВНИМАНИЕ!

Каснодарский клуб писателей-фантастов
«НФ - зона 2000», совместно с
Дизайн студией «Звездное Эльдорадо» и
Литературным журналом «АСА»
ПРЕДЛАГАЮТ:

подписаться на эксклюзивные электронные издания.

ПРОЗА - фантастика НФ, хоррор, фэнтези, притчи.

3-х томник хоррора и фэнтези
Дениса ДМИТРИЕВА;
1-й том сказаний, притч
Ивана КАРАСЕВА;
1-й том фантастики НФ;
Алексея ПЕРЕДЕРЕЕВА.

ПОЭЗИЯ - стихи, поэмы и др.

сборник стихов
Анны МАМАЕНКО;
сборник стихов
Людмилы АНИСКИНОЙ.

ИНАЯ ЛИТЕРАТУРА - публицистика, справочники, журналы.

книга о фильме «АВАТАР»;
Литературный журнал «АСА» №1. 2010.

Все издания хорошо иллюстрированы, имеют
оригинальный дизайн, работы получены от авторов.

**ВЫ НИГДЕ НЕ НАЙДЕТЕ ПОДОБНЫХ КНИГ.
МЫ РАБОТАЕТ НАПРЯМУЮ С АВТОРАМИ.**

обращаться по всем вопросам:

e-mail: karandash204@mail.ru

e-mail: nf-zona2000@mail.ru.



ЗНАНИЕ
аса
ALOEJASSA

<http://arahau.ucoz.ru/>



Kazibor

Snanra

Kelsblaf

Fasaadgyr

GanroBuddablesse

Atarisardharg

TMARKBEZOAPLGARASGANCNAANAR

#2

NRAZAKA

Hës! Kaahusöceza! Nalanraplorospoh,
globusursurucaatargeiküzaigask.
Ohusveibr, hodzarraergvaor, ohesvloploglousblorës.
HolrauksarrassaKesarotl, honrigamzokigaaanrotoukoblaf.
Ohusasavlödönbloacadzigboroepursgurascgaerasaat.
Nraangfarëgarasusoh, botlonraplusgarascoglor.
Arahauhusnraplokarasgefraka,
ttësfre megfarezetgarasgerabargei.
Honraadeihusecr, ohamanvloboromvuegoett,
hotuursbraoblatrocdorbl.
Caatpezoehusganronalcogusfezgasanrei, taanr:
OHUSEZOETT COTTANRUSARRAE!
CohanrusArahau...

A.Ahanehoro

МАНИФЕСТ

Жители Земли и Галактики, радуйтесь!
Ибо здесь и сейчас рождается новый, небывалый еще
от века язык, призванный объединить народы на пути
самопостижения. Он плоть от плоти таланта, поскольку
краткость его подобна сверкающему лезвию,
отсекающему без жалости все лишнее. Он смел, как
всякий замысел Демиурга и облечен в одежды вечности,
этот прекраснейший и свежайший цветок на Дереве
Языков. В нынешний век шума и лязганья
он - воспоминание о незамутненной прародине,
о светлой колыбели времен. в его певучести звучат
отголоски древних храмовых песнопений, когда любое
слово было поэзией и тайной. Арахау - язык поэтов
восходящего солнца, радостно и совокупно
приветствующих рассвет мироздания одухотворенным
хором. Звуки его - это радуга, протянувшаяся от начала
времен ко дню сегодняшнему, через века и века глухого
прозябания и скорби. И ныне мы, провозвестники нового,
обитатели воздушных и выпрєнных чертогов словесности,
заявляем - ДЕНЬ НАШ НАСТАЛ И СЛОВО НАШЕ ТВЕРДО!
И сказано оно на Арахау...

А.Мамаенко

НОР:

Kazibor



Snanra

Kelsblaf



Fasaadgyr

GanroBuddablesse



Atarisardharg

ЗНАНИЕ
asa
ALOEJASSA



2

Kereibr
Iharo Ahanero
Kvavafabr
Aheneiro Ehenehenero
Kvarfaz
Aha Ahanehoro
Kuzau
Burgamistr
Kesardar
Aheneiro Ahonäro

Автор идеи
Иван Карасев
Редактор журнала
Алексей Передереев
Литературный редактор
Анна Мамаенко
Дизайнер
Burgamistr
Менеджер по распространению
Алексей Акопянц

Журнал находится на регистрации.
Редакция контролирует авторские права.
Перепечатка материалов, только с официального
разрешения редакции.
Наш эл.почта:
karandash204@mail.ru - редактор.
arahau@yandex.ru - письма.
asamanajer@mail.ru - распространитель.
Тираж: ограниченный.
г.Краснодар, апрель 2010, #2.



От редактора

Дорогие друзья!
Мы представляем
вам второй номер,
нашего журнала.
На его страницах вы
познакомитесь с
новыми авторами.
Так же благодарим
Хонтора за предоставленные
рисунки для оформления
этого номера.
О выходе №3 будет
информация на
нашем сайте.
Следите за рекламой.
www.arahau.ucoz.ru.

Алексей Передерев.

Анонс!



А этот номер
мы посвятим
любви и эротике.

Эдмунд ШКЛЯРСКИЙ (группа “Пикник”)



У шамана три руки

У шамана три руки
У шамана три руки
У шамана три руки

У шамана три руки
И крыло из-за плеча
От дыхания его
Разгорается свеча

И порою сам себя -
Сам себя не узнаёт,
А распахнута душа
Надрывается, поёт...
Надрывается, поёт...
Надрывается, поёт.

У шамана три руки.
Мир вокруг как тёмный зал.
На ладонях золотых
Нарисованы глаза.

Видит розовый рассвет
Прежде солнца самого,
А казалось, будто спит
И не знает ничего...
Что не знает ничего...
И не знает ничего.

У шамана три руки.
Сад в рубиновых лучах.
От дыхания его
Разгорается... Разгорается...
Разгорается...
Разгорается свеча...
Разгорается свеча.
У шамана три...
У шамана три...
У шамана три...

Atarisardharg



#2

Atarisardharg
Atarisardharg
Atarisardharg

Atarisardharg
Cpamavlarn.
Vaorkrejanras

Slásk
Noserafrf
Horasbmar...
Horasbmar...
Horasbmar.

Atarisardharg,
Eerkrorrofagoo.
Fraahozirbardgaerou.

Sfrafremgaudve
Cosalog...
Gosalog...
Cosalog.

Atarisardharg,
Nriipvegaizau.
Sejanravl...
Arkr... arkr...
Arkr...
Vaorkr...
Vaorkr.
Vaorkrejanras.
Atarisharg...
Atarisharg...
Atarisharg.

EHURO ÄHIRO



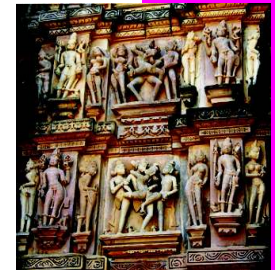
Kvavafabrovl

Aazahë!
TtoisaloegohagAsass.
Fossásnalakvaarf. Nar,
ttaussëHontor:
sajesgüzaualoess.
Obaloegohargús: hafr!
www.arahau.ucoz.ru

Nalavl!

ЗНАНИЕ
asa
ALOE.JASSA

<http://arahau.ucoz.ru/>



VOARFGAKAHESNALANRA

3

Aloegavlajeestazajcvoarf.



Lop! Ttassaikaarkbizarb.
Tas! Gaasgaugarrühoisardaat.

Gizardütr.
Kaziboronárkarrazoa.
Outaol:
"Bor! Ezoed, ezoedz!"

Goarbofraap.
Skratabr.
Sakrvaizaicardvoh.

Cosaigam
Sakahilgassabl,
Calssalouganrabl.

OHARO EHINARO

Легенда о ленивом Будде



«Ладно, парень, раз ты так хочешь, я расскажу тебе легенду о лентяе, называемом Будой.

В древности была такая страна – Индия. То ли на Земле, то ли на Марсе, я не помню. А может, её и вовсе не было: это же легенда. Так вот, в этой самой Индии жил один тип, которого все звали «Будой». Точно не скажу, но кажется он что-то там изрёк, когда родился. Точнее – его о чём-то спросили, а он, не дослушав, ответил: «Буду!». Ну, в смысле не то – пожрать, не то – выпить. Это, конечно, похоже на сказку, да только кто его знает: каких только чудес не бывает в Системе!

И одни утверждают, что был он чёрным, как я, а другие – что белым, как ты. Но нам это всё – до фени. Все сходятся на том, что родился он в семье небедной и много работать ему не пришлось бы, но этот... Буда уродился фантастическим лентяем и ничего не хотел делать. Совсем. А чтобы оправдать свою лень, развил целую философию: ну, вроде как всё понапрасну, мол, типа все состаримся, заболеем, да помрём. Зачем же зря суетиться? И так убедительно врал, что многие из тех, кто его слушал, начинали думать: а не прав ли он?

Ну, дома его хилософию не очень-то одобряли: ещё в детстве родители так долго таскали его за уши, что те стали длинными, как у слона (не знаю, правда, кто такой Слон, но, наверное, они были похожи). А жена набила ему на голову здоровенную шишку, которую потом разные придурки называли «шишкой мудрости». За это он ей сделал ребёнка и свалил из дома. Хотя, некоторые обоснованно полагают, что из дома его попросили родственники.

Ну, нас там не было и точно мы не знаем, как там было – верно, приятель? Короче, Буда решил подаваться в отшельники, потому что эти ребята ничего не делали, но все их подкармливали. Он же был суперлентяй! Но Буда не учёл, что отшелупники были ёгами и могли показывать разные фокусы, принимая позы недетские, а народу это нравилось. Буда же показывать ничего не умел и никто его не любил.

И вот сидел он как-то под деревом Бодхуна, и сидел до тех пор, пока не отошел настолько, что не смог самостоятельно встать. Тогда он с трудом пополз до реки и встретил там самую прищавую девчонку, которую не замечали остальные ёги. Ну, она его вроде пожалела, и дала... в смысле, риса дала. Может, думала, что он ей что-нибудь покажет в благодарность, но бедняга был слишком слаб. Зато он увидел одну самую простую истину и долго смеялся. А чё он там увидел, я тебе расскажу в другой раз».



#2

"Nar, kad! MtarüsganroklesseboBuddacozaus.
ZuusöbohIndi. RohúsöpcAozegaup. Hölús? Ohusganr.
Nar, argusIndip suohusBuddaropl. Tlás, botanroglcorous. Dord,
Noklonraroroctanr: "Budda!"* Nar, robargäsculsy.
HonotrorrogluscgoluspOrder. Arganr: "Súsoarrat"; ha: "Súsoerras".
Norlaraat! Plonr: sarouspacajdoor. Noslozesoco...
HoBuddahuuskleseclausselog. Log! Sesasazajorordglese: mo, oplusesy;
plotancgaraescaf. Goséms? Gosrüsorfbzordcoplojás: "Msanrord?"
Sasazajlëdsfap: acajénsardahaatrocohorrudzdr
(notlasuzudrocmсахусорро). Jaraiss gobrödorisabraksocoisuo:
"Brödbrei". Sesadcarkovlfaroh. Onusganr: aadarolfas.
Nar, taalusoh colásbord. Rotanrobord, kazar? Nar, Buddatafar:
notaalesoplcoisgulsboropl. Suskleseplo. GoBuddalascaafarusJoog
taatous caahazajoroh. Buddalaisogl caalazajs.
Nar, sanankligoeroBobhuna céns ctatablarp claissana.
Smamalvücafrajmobyrb Jooglaussafr. Nar, sajáus... taussanr:
sajoisvira. Gomsajascosëglororësr. Onahusblësr. Sasordgargocénsnanr.
Gosas? Tanrargovloh.

Прим.:

Слово *Budda* в Араху означает буквально «Вместе с обезьянами».

I HARO OHORO

Ольга ВЕСНИНА



ПАЛАЧ-время

Несомненно, разгадать смогли
Скрывшихся под маской визитеров...
В этом вам, конечно, помогли
Яркие способности актеров.
Раздается барабана дробь.
Тут Палач, как тать, возник неожиданно.
И по телу пробежал озноб:
«Время! Рано, рано! Слишком рано!»
В тех зрачках пронзительный укор.
Покачал тяжелой головою.
Подошел к стене, провел рукой,
Ощущая гладь ее живую,
И, подняв решительно топор,
Он рассек немедля плоть немую.



#2

Rotr? Garüsgaol.
 Rofr? Garösgorf.
 Honroaguaerrügaol, ttaerrü.
 Taanrolasarrarb.
 Tazaj! Horaisartgij! Notaréamsfazgeas. Tafrmamagü:
 husmamapfagoaraat. Üroistataraat, taalaissaularragük. Gmamagy. Hafr!
 tajárvloh. Hoganalusalzap.
 Fottananponrazöbroclassarkovlniniborolopl.
 Tarkpööbrocanavlaaza, tanandaigaolcafr. Ühanalgaolkcorüsorrafrop...
 Gazaljána. Tacyahoassegoisgadla.
 – AleksandrValerevictj! – klonrat.
 Notorfkocohoisgnal. TeseiharkoplfagoacausafrAreadna, nofräj.
 Uaidgënanr, dord, gisuogënanr ohusordlz.
 Aoluananiirraizoef. Oufgö, ougoraesiiirg. Alcafuaissuh.

AHENARO AHUNEHORO

Е. Литвиненко
(Хонтор Огненный)



Урок Зла (притча)

Родители Девочки боялись крыс и змей, и крестились, увидев черную кошку. Девочке читали сказки, которые она не любила, потому что они были несправедливыми. Конечно, Девочка не осознавала, что такое справедливость, потому что была совсем маленькой. Но, может быть, сердце говорило ей, а может быть, добрые ангелы...

И вот однажды Девочка проснулась от ощущения чего-то возвышенного, бесконечно прекрасного. Она выбежала в сад и увидела Дракона, светлого, словно солнечный луч, с мудрыми, чуть печальными глазами. Девочка не чувствовала страха, но не решилась подойти, а Дракон, случайный гость из другого мира, растворился в золотом утреннем тумане.

Девочка рассказала обо всем родителям, и они, испугавшись, повели ее в церковь. Священник сказал ей, что Дракон - зло, и что если она не возненавидит всякое зло, то после смерти попадет в ад.

Но, если вы помните, Девочке было очень мало лет, она удивилась и спросила, что такое зло и ненависть. Священник рассердился и прочитал ей строгую проповедь, которую она, конечно, не поняла и расплакалась. Тогда родители тоже рассердились и, приведя Девочку домой, поставили в угол. А она все равно не могла понять, почему из-за такого красивого, сияющего, как солнце, Дракона, разозлился строгий дядя-священник и родители поставили ее в угол.

Это был первый урок Зла в ее жизни.



#2

Uudzocmuumulrausacajgajd obesizicafrurfagoa.
Nossargorüsocajdolazaj: sajafrorfoh. Lop! ajdolasord: sajusadz.
Nobrou'r'üs rokaardägë...
Ezoegargajdanananavluogakacë. SajmamafirapcofraMumulz,
ohusoerrargeirburfubreicoarbd. Onajdolrauscausarkod.
GoMumulzockarkogloroesmúslafrpefraegezoam.
Ajdanracajoh. Ssarauscamanvabizir. Abiziranr: "MumulzusYr.
HazajYroplcamalaozö!"
Msas: ajdisuurud. Canr: "RogusYroclazaj?" Abiziruyscanratrave.
Ajdorauscürüsafr. Acajyscamanajdfaparazir.
Ohusfasaadgyrogargmaps.

EHENIRO IHINEHORO

Александр МАРТУСЕНКО



Твой миф

Слышите? Звучание льда.

Видите? Оттенки лжи.

Это эхо ледяных зеркал, наших зеркал.

В словах я такой же неопрятный, как и во внешности.

Милая, бей себя в тряпичную грудь - я всё равно буду взрывать воздушные замки. Смотрю на бег кругов по воде, это наш бег в лабиринте, и думаю, что вот им-то мы и окольцованы: заморожены, не в силах оторваться от своего отражения. Порочный бег. Вот посмотришь, я вырвусь за его пределы! Его ведь, в сущности, нет.

Отсюда, из пещеры, в которую мы забрались в походе, никогда не уходит зима.

Я отстал от остальных. Сажу возле плоской льдины, всматриваюсь: она чуть вогнута, сверху каплет и скапливается ледниковая вода... Война близится к концу, и нашей диверсионной группе остаётся выполнить последнее задание.

- Александр Валерьевич! – окликнули меня.

Способность ошибаться дарует нам свободу. Возвращаясь из лабиринта, Тесей надеялся увидеть Ариадну, а повстречал Ткачиху. Осколок улыбки, вернее то, что можно назвать улыбкой, настолько она была кривой.

Деревья присыпаны инеем, словно хлорной известью. Почва жёлчного цвета, желтушные листья. И такая Осень бывает.



#2

Tmárkbezoaplgarasgancnaanar,
Taussoisardgaalas
Casotrdgee.

Tmárköklorealselcee
Caergaosaerougöi
Suohusaeri.

TustrügumangEgipt
Cgurasgäämär.
Lo goissafri! Hamal! Kohovajcvlat.

Fremaoreitfregaugau
Ceehanadapla.
Nrihuspardajmumpoe –
Hoilserdok...

AHERO IHÄNORO

Андрей ШИТЯКОВ



Хранитель Извечных

Пришёл я, когда наступала ночь,
Из древних мифов и снов,
Дабы неведающим помочь
Изведать Правду Миров.

Явился на Землю, чтобы обречь
И Бездну, и Небеса,
И Золотом Синим сверкает Меч
И Имя ему - Коса.

Я - гул египетских колесниц,
Винтов вертолётных вой.
Выбора нет, так падите ниц,
Пред Той, что Идёт за Мной.

Взорвался кровавым солнцем восток
И замер мир на краю
Пропасти... Всадница В Белом держит Цветок -
Примите судьбу свою...